

**IDENTIFIKASI BENTUK GAYA BAHASA DALAM KARIKATUR
POLITIK PADA MEDIA INTERNET**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

Guna mencapai derajat

Sarjana S-1

Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah



Disusun:

DICKY PRIYO AMBODO

A 310 090 113

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERESITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2013

PERSETUJUAN

IDENTIFIKASI BENTUK GAYA BAHASA DALAM WACANA KARIKATUR POLITIK PADA MEDIA INTERNET

Telah dipersiapkan dan disusun oleh:

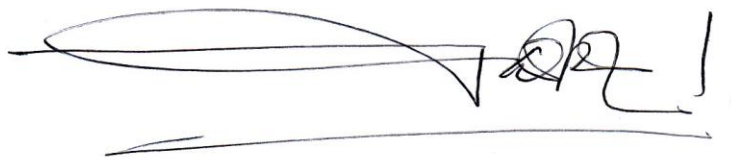
DICKY PRIYO AMBODO

A.310090113

Telah Disetujui untuk Disahkan di Depan Dewan Penguji skripsi, jurusan
Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta

Mengetahui

Pembimbing



Dra. Atiqa Sabardila, M. Hum.

NIP. 472

HALAMAN PENGESAHAN

**IDENTIFIKASI BENTUK GAYA BAHASA DALAM WACANA
KARIKATUR POLITIK PADA MEDIA INTERNET**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

DICKY PRIYO AMBODO



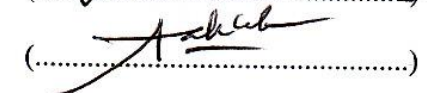
A310090113

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal, Juli 2013

dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

1. Dra. Atiqa Sabardila, M.Hum
2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum
3. Drs. Yakub Nasucha, M.Hum

()
()
()

Surakarta, 25 Juli 2013

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

()
Dekan,
(Dra. Nining Setyaningsih, M.Si.)
NIK. 403

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak/di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, ²⁶Juni 2013



DICKY PRIYO AMBODO

A. 310090113

MOTTO

Sabar dalam mengatasi kesulitan dan bertindak bijaksana dalam mengatasi kesulitan dan bertindak bijaksana dalam mengatasi adalah sesuatu yang utama.

Belajar menghargai waktu adalah salah satu kunci kesuksesan

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Syukur Alhamdulillah teriring dengan selesainya skripsi ini.

Dipersembahkan kepada:

1. Ibu, dan bapak, yang senantiasa memberikan kasih sayang, pengorbanan dan do'a yang tulus untuk keberhasilan ananda.
2. Kakak yang tiada henti memberikan dukungan dan do'a demi kelancaran studi ananda.
3. Sahabat-sahabat seperjuangan.
4. Sahabat-sahabat Metamorphose kelas B PBSID 2009, banyak kenangan yang kita lalui bersama.
5. Teman-teman kost van wilder.
6. Almamaterku.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT], yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulisan skripsi yang berjudul “Identifikasi Bentuk Gaya Bahasa dalam Karikatur Politik pada Media Internet”.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian tugas dan persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan S-1 Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah Universitas Muhammadiyah Surakarta. Penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini.

1. Prof. Dr. H. Bambang Setiaji, M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dra. Nining Setianingsih, M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah.
4. Dra. Atiqah Sabardila, M.Hum., selaku Pembimbing utama yang senantiasa memberikan bimbingan dengan cermat, teliti, dan sabar dalam membimbing skripsi ini hingga selesai.

5. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum., selaku Pembimbing Akademik yang senantiasa mengarahkan dan memberikan motivasi kepada penulis dengan sabar dan penuh motivasi.
6. Bapak dan Ibu Dosen yang telah memberikan ilmu dan bimbingan serta mengampu dengan sabar selama penulis mengikuti perkuliahan di Program studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah.
7. Ibu dan bapak tercinta yang telah memberikan banyak pengorbanan dan kasih sayang.
8. Teman-teman PBSID angkatan 2009.
9. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah banyak memberikan bantuan atas penyusunan skripsi ini.

Harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca secara umum maupun secara khusus bagi mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 3 Juni 2013

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN..... | iv |
| HALAMAN MOTTO..... | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR SINGKATAN | xii |
| ABSTRAK | xiii |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|-----------------------------|---|
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Pembatasan Masalah | 4 |
| C. Rumusan Masalah | 5 |
| D. Tujuan Penelitian | 5 |
| E. Manfaat Penelitian | 5 |

BAB II LANDASAN TEORI

| | |
|-----------------------|---|
| A. Kajian Teori | 7 |
| 1. Pragmatik | 7 |

| | |
|--|--------|
| 2. Situasi Tutur | 8 |
| 3. Tindak Tutur..... | 10 |
| 4. Strategi Tindak Tutur | 15 |
| 5. Bentuk dan Nilai Komunikatif dalam Bahasa Indonesia | 15 |
| B. Kajian Penelitian yang relevan | 18 |
| C. Kerangka Pemikiran..... | 23 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 25 |
| A. Tempat dan Waktu Penelitian | 25 |
| B. Jenis dan Strategi Penelitian..... | 25 |
| C. Subjek dan Objek Penelitian | 25 |
| D. Data dan Sumber Data | 26 |
| 1. Data | 26 |
| 2. Sumber Data..... | 27 |
| E. Teknik Pengumpulan Data..... | 27 |
| F. Keabsahan Data..... | 28 |
| G. Teknik Analisis Data..... | 30 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 31 |
| A. Gambaran Umum Penelitian | 31 |
| B. Strategi Tindak Tutur PJKSKPDKI | 32 |
| 1. Tindak Tutur Langsung..... | 33 |
| a) Tututran Berita | 33 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| b) Tuturan Tanya | 69 |
| c) Tuturan Perintah..... | 71 |
| 2. Tindak Tutur Tidak Langsung | 77 |
| a) Tuturan Imperatif | 78 |
| 1) Imperatif Biasa | 78 |
| 2) Imperatif Permintaan..... | 82 |
| 3) Imperatif Suruhan..... | 91 |
| C. Daya Perlokusi PJKSKPDKI | 100 |
| 1. Memotivasi..... | 101 |
| 2. Kesadaran Diri | 102 |
| 3. Percaya Diri | 123 |
| 4. Meyakinkan | 128 |
| 5. Menenangkan | 152 |
| 6. Mengurangi Ketegangan | 163 |
| 7. Mengapokkan..... | 168 |
| D. Temuan dan Pembahasan | 170 |
| BAB V PENUTUP..... | 177 |
| A. Simpulan | 177 |
| B. Saran..... | 178 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1. Kalikatur akhirnya Pohan Tumbang juga | 29 |
| Gambar 2. Karikatur seperti meributkan pepesan kosong..... | 30 |
| Gambar 3. Karikatur ibarat mengatakan ini bulu hidung bukan kumis..... | 31 |
| Gambar 4. Karikatur KPK dan Slank ibarat ikan dan air | 32 |
| Gambar 5. Karikatur bak apa cerita | 33 |
| Gambar 6. Karikatur andai disisakan 1% saja buat kami,itu sudah lebih dari cukup buat kami..... | 34 |
| Gambar 7. Karikatur andaikan peringatan hari buruh digunakan untuk kegiatan positif..... | 35 |
| Gambar 8. Karikatur Anas pasti terpilih, andai ada Oscar untuk kategori politis dengan akting terbaik..... | 36 |
| Gambar 9. Karikatur jangan black campaign, jangan fitnah | 37 |
| Gambar 10. Karikatur Kau yang bongkar, kau juga yang kena..... | 38 |
| Gambar 11. Karikatur kenaikan harga- harga, kenaikan harga BBM | 39 |
| Gambar 12. Karikatur lebih cepat lebih baik | 39 |
| Gambar 13. Karikatur kutitipkan bangsa dan Negara ini kepadamu, kutitipkan hutang dan surat gadai ini kepadamu..... | 40 |
| Gambar 14. Karikatur Saya capres keren, saya capres hebat | 41 |
| Gambar 15. Karikatur naik..tidak..naik..tidak BBM..... | 42 |
| Gambar 16. Karikatur jangan sampai ditunggangi kepentingan lain, jangan tambah beban rakyat. | 43 |
| Gambar 17. Karikatur yang kaya makin cempreng, yang miskin makin kerempeng | 44 |
| Gambar 18. Karikatur PEMDA DKI memang baik hati, memberi fasilitas kepada kita yang tidak mampu untuk ke water park | 45 |
| Gambar 19. Karikatur tau dirilah mau dibawa kelaut semua | 46 |

| | |
|--|----|
| Gambar 20. Karikatur mohon kiranya Pak Jaya memberikan penghargaan kepada para cabai yang telah mencapai rekor harga yang amat sangat fantastis..... | 47 |
| Gambar 21. Karikatur Gue bener ketangkep ya, kog bisa | 48 |
| Gambar 22. Karikatur rupanya kita sama – sama suka buka situs porno di wesite ya pak | 49 |
| Gambar 23. Karikatur fasilitas mewah gaji mau naik duh indahny..... | 49 |
| Gambar 24. Karikatur jadi pns kerja yang baik seperti saya, masuk terlambat ngopi..baca koran..istirahat..ngobyek dan liburan hari pitnas panjang | 49 |
| Gambar 25. Karikatur temenya pak menteri kog gak nurut | 50 |
| Gambar 26. Karikatur Saya ini pengangguran itelektual rendah, wawasan dangkal,inisiatif payah,enaknya kira kira enaknya ngapain ya Gampang brow.daftar aja jadi caleg..... | 51 |
| Gambar 27. Karikatur ayo mas Anas ,mana dulu yang mau dibikin terang? kasus hambalang atau kasus century | 52 |
| Gambar 28. Karikatur hari gini masih korupsi kelaut aja..... | 53 |
| Gambar 29. Tkw itu memalukan..eh hanya cerita lho | 54 |
| Gambar 30. Karikatur kurang ajar bangsat kau | 55 |
| Gambar 31. Karikatur DPR serakah kau | 56 |
| Gambar 32. Karikatur mobilnya buatan mana dasar munafik | 57 |
| Gambar 33. Karikatur baunya nggak asing lagi..hoooeck..... | 58 |
| Gambar 34. Karikatur cuma buat background, background gundulmu..... | 58 |
| Gambar 35. Karikatur hah pagi – pagi sudah bangun dinasti..... | 60 |
| Gambar 36. Karikatur kami yang menghargai dia sebagai pahlawan | 60 |
| Gambar 37. Karikatur ulangan kog nyontek, mau jadi guru besar | 61 |
| Gambar 38. Karikatur istana sudah menjadi sarang koruptor | 62 |
| Gambar 39. Karikatur selamat datang negarawan politikus | 63 |

| | |
|--|----|
| Gambar 40. Karikatur memakmurkan raja-raja kecil | 64 |
| Gambar 41. Karikatur penjara aku, istanaku | 65 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1. Identifikasi Gaya Bahasa pada karikatur politik..... | 66 |
|---|----|

ABSTRAK

IDENTIFIKASI BENTUK GAYA BAHASA DALAM KARIKATUR POLITIK PADA INTERNET

Dicky Priyo Ambodo, A 310090113, Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2013.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan bentuk pemakaian gaya bahasa dalam karikatur politik pada media Internet. (2) Memaparkan maksud kalikatur pada media Internet dan untuk menggali tujuan penggunaan bahasa sindiran pada media Internet. Sumber data dalam penelitian ini adalah media internet. Penelitian ini menggunakan teknik dokumentasi dan catat. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode padan referensial dan teknik dasar yang digunakan adalah teknik Pilah Unsur Penentu (PUP).

Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat 6 gaya bahasa dalam karikatur politik pada media internet (1) Personifikasi, (2) Perumpamaan, (3) Depersonifikasi, (4) Anafora, (5) Sarkasme, (6) Metonimia. Dari 41 wacana karikatur politik terdapat 12 gaya bahasa ironi, 9 gaya bahasa anafora, 7 gaya bahasa metonimia, 5 gaya bahasa sarkasme, 4 gaya bahasa perumpamaan, 3 gaya bahasa depersonifikasi, 1 gaya bahasa personifikasi. Gaya bahasa yang mendominasi dalam penelitian ini yaitu gaya bahasa ironi sebanyak 12 wacana.

Kata Kunci: Identifikasi, Gaya Bahasa, Internet .